

# RECURSOS INCLUSIVOS

recursai

## FUTBOL SALA

*secundaria*

Los recursos inclusivos están llenos de materiales, actividades y ajustes curriculares diseñados por el equipo del Servicio de Apoyo a la Inclusión de Down Sevilla. Recursos que nos ayudan a personalizar el aprendizaje del alumnado en cualquier etapa educativa.



# Una iniciativa de **Down Sevilla**

**Down Sevilla es una entidad sin ánimo de lucro, que nace en 1995 atendiendo al movimiento asociativo que inician padres y madres de personas con síndrome de Down, con el fin de aunar esfuerzos para la mejora del colectivo.**

En la actualidad es una entidad que persigue la plena inclusión en todas las acciones que desarrolla y que persigue la participación activa de las personas con síndrome de Down en la sociedad a la que pertenecen. **Nuestra actividad se inicia en la atención temprana** y finaliza en la etapa adulta, abordando cada uno de los momentos vitales de estas etapas que conforman el desarrollo de la persona.

Down Sevilla pone a disposición de toda la comunidad educativa este banco de recursos con el objetivo de fomentar la inclusión en las aulas y centros educativos, así como mejorar la coordinación y colaboración entre los diferentes agentes involucrados en el proceso educativo.

En esta plataforma web encontrará una variedad de materiales, recursos, **buenas prácticas y metodologías educativas inclusivas**, junto con información de referencia y ampliación. De esta manera, ofrecemos un recurso adicional para atender a la diversidad presente en las aulas y promover una educación inclusiva para todos.

**[www.recur sai.org](http://www.recur sai.org)**  
*banco de recursos educativos inclusivos*

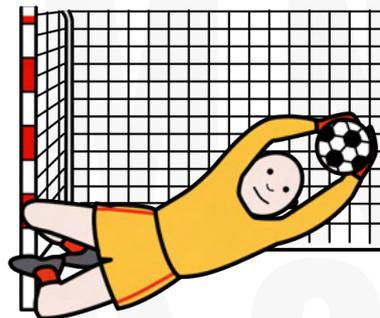
# FÚTBOL SALA

## COMO SE JUEGA

### Jugadores

Cada equipo está compuesto por máximo 12 jugadores.

En la pista juegan 4 jugadores + 1 portero.



4 jugadores + 1 portero

En total hay 5 jugadores en la pista.

Un partido dura 40 minutos, dos partes de 20 minutos.

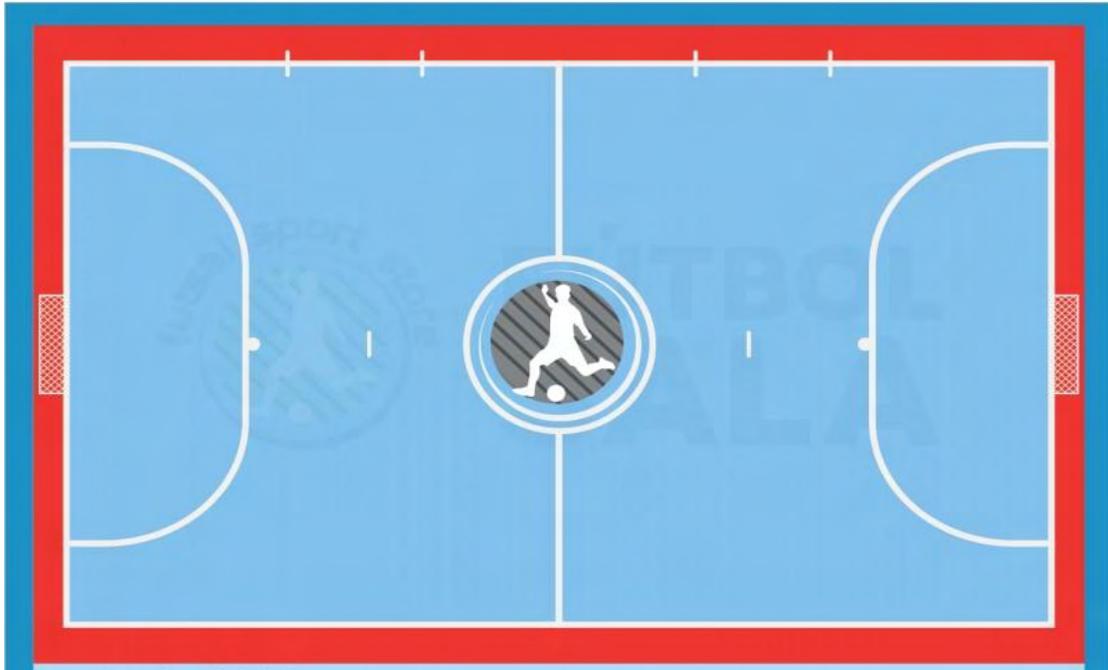
Gana el equipo que haya marcado más goles.



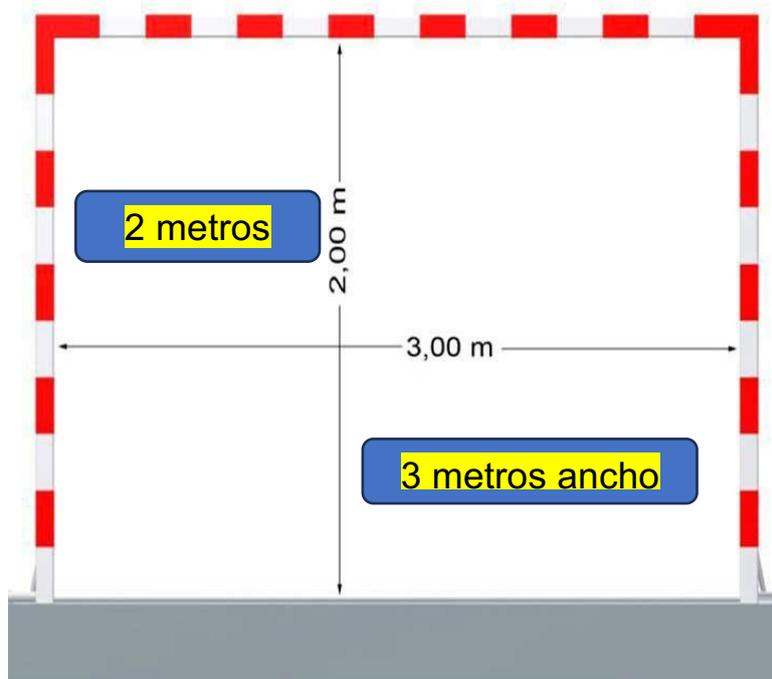
Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

## DONDE SE JUEGA

Se juega en una pista de 20 x 40 m



Las porterías miden 3 metros de ancho y 2 metros de altura.



Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

## QUE DICE EL REGLAMENTO

El reglamento son las normas que hay que seguir.

No se pueden hacer faltas.

No se puede tocar la pelota con las manos, excepto el portero en su portería.

Una falta dentro del área es penalti.

Las faltas se acumulan y a la sexta falta, es doble penalti, que es un disparo a 10 metros sin barrera.

Existen **3 tipos de faltas**

**1. Faltas técnicas**

Por ejemplo;



Dar una patada



Empujar al contrario

**2. Faltas personales**

Por ejemplo, tardar más de 4 segundos en sacar la pelota.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

### 3. Faltas de disciplina

Como son;

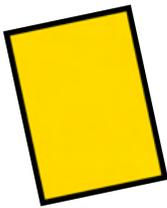


Insultar y gritar al árbitro

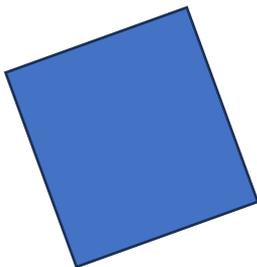
Sanciones

El árbitro puede sacar tarjetas como aviso

Las tarjetas pueden ser



Tarjeta amarilla de amonestación.



Tarjeta azul, de expulsión.

Te echan del campo

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC

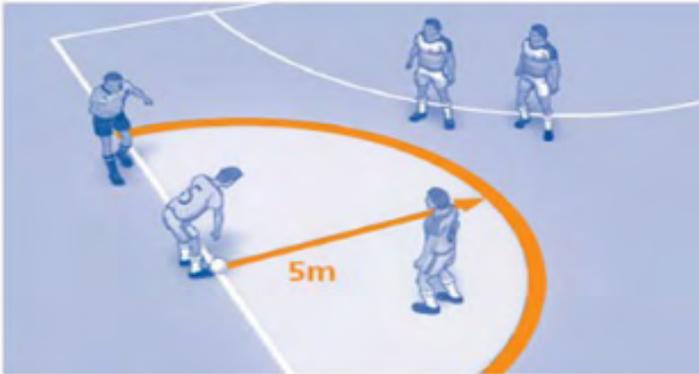
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

Fotos e imágenes: varios autores

## LOS SAQUES

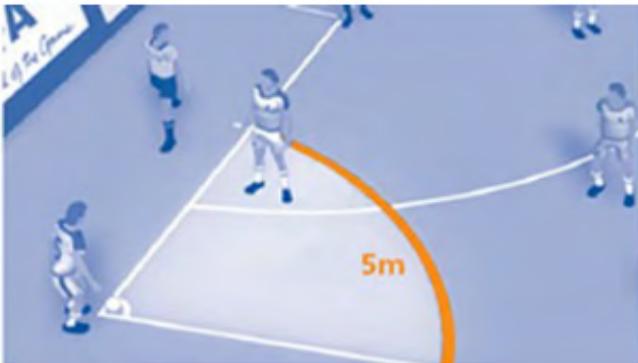
Los saques puedes ser:

- Saque de banda



El saque es con el pie y con la pelota en la línea. La barrera a 5 metros.

- De esquina



- Cuando un jugador defensor, saca el balón por su línea de meta. Saca equipo contrario desde la esquina con el pie.

- Saque de meta

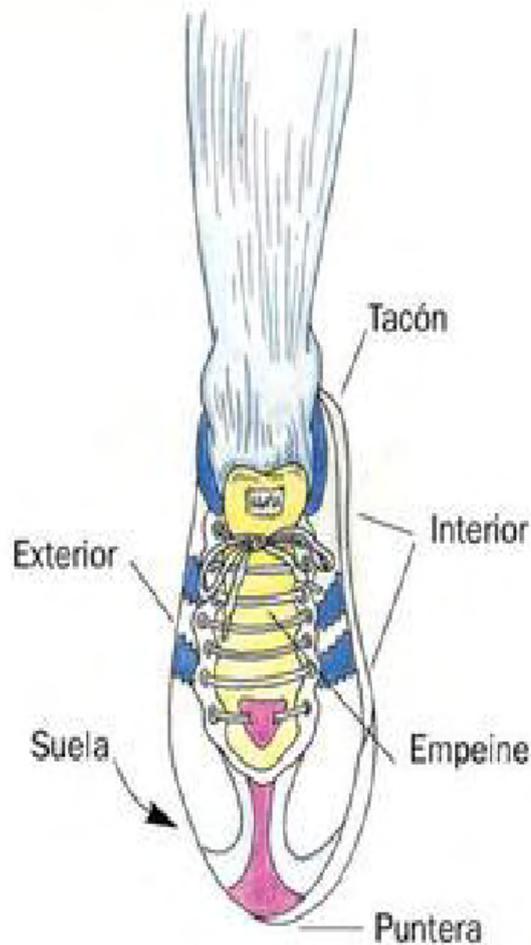


Cuando un jugador atacante saca la pelota por línea de meta.

Saca el portero y con la mano.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

## TÉCNICA DEL FUTBOL SALA



### - Empeine

Para golpear con fuerza y precisión, y conducir el balón



Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

- **Puntera**

Para golpear con fuerza, sin precisión y sorprender al portero.



- **Suela**

Pisar la pelota para controlar y conducir la pelota.

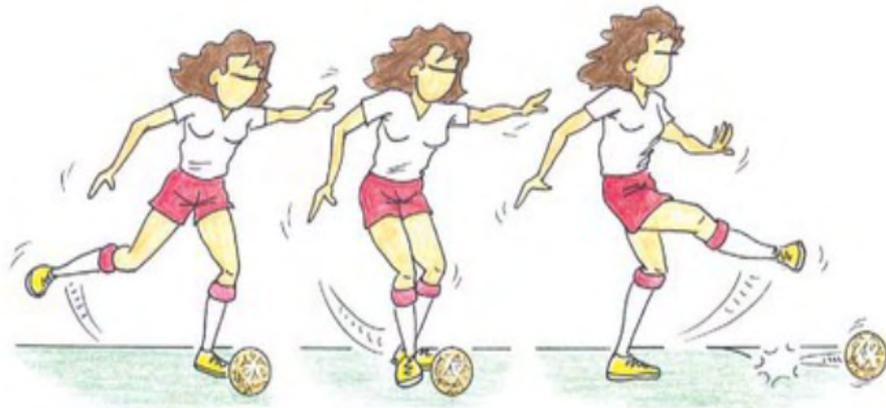


Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

- Interior

Para disparar sin fuerza pero con precisión.

Además, se utiliza para controlar la pelota y pasar con seguridad.



- Tacón

Dar pases de manera excepcional.

\*la pelota se lleva pegada al pie.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

## Control del balón, parar la pelota



## Protección del balón, colocándose entre la pelota y el rival



Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

## SISTEMA DE JUEGO

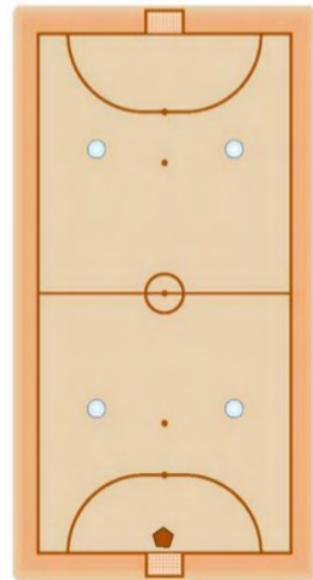
Existen 2 sistemas de juego.

Como se organizan los jugadores

### SISTEMA 2-2

Para equipos nuevos.

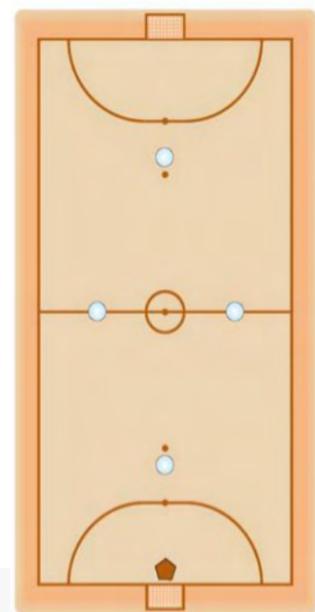
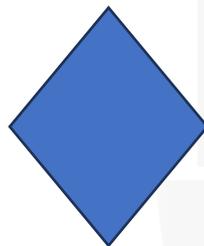
Dos jugadores delante y dos detrás



### SISTEMA 1-2-1

Para equipos avanzados.

En forma de rombo



Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

## **DISCURSO DEL ÁRBITRO:**

<https://www.sport.es/es/videos/fuera-de-juego/20180416/inspiradora-charla-arbitro-futbol-infantil/4347765.shtml>



- Unas veces se gana y otras se aprende.
- Los rivales son compañeros del deporte, y hay que respetarlos, aunque lleven camisetas de otro color.
- En un partido no profesional se va a jugar, disfrutar, divertirse, y aprender.
- Lo primero es la salud, si te encuentras mal, pide el cambio.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC  
<http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC)

# recursai



**BIENVENIDOS**  
*Desde 1995*  
**A LA INCLUSIÓN**

[www.downsevilla.org](http://www.downsevilla.org) / [www.recursai.org](http://www.recursai.org) / [inclusion@recursai.org](mailto:inclusion@recursai.org)